

IMPRESSO ESPECIAL
CONTRATO
Nº 050201866-6/2003
ECT/DR/RJ
Jorge Zahar
Editor Ltda.
/// CONTRATO ///



impresso

Rem.: ZAHAR • rua México 31 slj 20031-144 Rio de Janeiro, RJ/Brasil



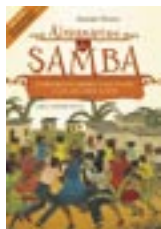
LEIA TAMBÉM:

ALMANAQUE DO CHORO

A história do chorinho, o que ouvir, o que ler, onde curtir
108pp, R\$32 (Z0789), ilustr.

ALMANAQUE DO SAMBA

A história do samba, o que ouvir, o que ler, onde curtir
312pp, R\$44 (Z0999), ilustr.



O RIO MUSICAL DE ANACLETO DE MEDEIROS

A vida, a obra e o tempo de um mestre do choro
André Diniz

▶ 144pp, R\$33 (Z1156), ilustr., publ.: 24 de julho

Anacleto de Medeiros – maestro, compositor, arranjador, instrumentista e chorão – viveu intensamente a agitação do Rio de Janeiro na virada do século XIX para o XX. É a trajetória desse gênio musical e da cidade em ebulição que André Diniz conta nesse livro, resgatando uma figura fundamental para a música brasileira.

- Mostra de que forma seu trabalho como maestro e fundador de bandas definiu um novo estilo no gênero e como suas composições influenciaram Villa-Lobos, Pixinguinha e Radamés Gnatalli.
 - Revela histórias de Paquetá, onde nasceu, e o ambiente boêmio do Rio de Janeiro no qual se formou e obteve renome.
 - O centenário de morte de Anacleto comemora-se em agosto de 2007.
- Inclui:**
- mais de 70 imagens
 - letras de Catulo da Paixão Cearense para composições de Anacleto
 - o que ler e ouvir para saber mais sobre o maestro e sua época
 - uma breve cronologia
 - ANDRÉ DINIZ é autor de diversos livros sobre música popular, dentre os quais **Almanaque do samba** e **Almanaque do choro**, ambos publicados com grande sucesso por Jorge Zahar Editor.

“André Diniz vem contando a história da música popular através da história de seus personagens. Uma nobre missão.” João Máximo

 **ZAHAR**
Jorge Zahar Editor

BOLETIM DE LANÇAMENTOS | JULHO 2007

TEMPOS LÍQUIDOS



TEMPOS LÍQUIDOS

Zygmunt Bauman

▶ 120pp, R\$25 (Z1142), publ.: 10 julho

Uma reflexão profunda sobre a insegurança, sobretudo nas grandes cidades. Terrorismo, desemprego, solidão – fenômenos típicos de uma era na qual, para Bauman, a exclusão e a desintegração da solidariedade expõem o homem aos seus temores mais graves.

- Retoma o tema da fluidez da existência, desenvolvido também em outras obras de sucesso como **Amor líquido**.
- Mostra como as cidades, que originalmente foram construídas para fornecer proteção ao cidadão, se tornaram um ambiente inseguro.
- Os livros de Bauman já venderam mais de 100 mil exemplares no Brasil e são lidos por um público amplo que vai de sociólogos a pessoas que buscam orientação sobre temas candentes da atualidade.

“As idéias de Bauman são fortes. O mundo contemporâneo está, de fato, infestado de emoções fluidas, que transformam a vida numa experiência rápida e sem profundidade – como se viver fosse deslizar sobre as águas de uma piscina.”

José Castello, *Prosa & Verso/O Globo*

“Um dos pioneiros a exigir da sociologia menos observação e mais reflexão, Bauman assumiu para si a tarefa de pensar a atualidade – para ele ‘um mundo líquido’, onde a mudança social é mais rápida do que o tempo gasto para compreendê-la ou consolidar as novidades em hábitos.”

Vivian Rangel, *Idéias /Jornal do Brasil*



O INCONSCIENTE A CÉU ABERTO DA PSICOSE

Colette Soler

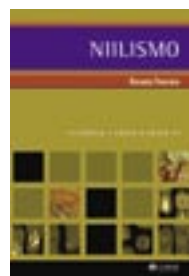
▶ 264pp, preço a definir (Z1109), col. Transmissão da Psicanálise, publ.: 31 julho

Lacan orientou os psicanalistas a não recuarem diante da psicose, que ele descreveu como "inconsciente a céu aberto". Soler, psicanalista formada no divã do próprio dr. Lacan, aceita o desafio: investiga a psicose e estuda a principal argumentação de seu mestre, buscando submetê-la ao teste da clínica e medir seu alcance e limites.

• COLETTE SOLER, renomada psicanalista francesa, é também autora de **O que Lacan dizia das mulheres**, livro de grande sucesso de venda no Brasil.

"Nada poderia ser mais fidedigno de seu ensino!"
Sonia Alberti, psicanalista e professora da Uerj.

COLEÇÃO PASSO-A-PASSO



ISBN 978-85-378-0017-1

Filosofia

NIILISMO

Rossano Pecoraro

▶ 68pp, R\$19,90 (Z1129), col. Filosofia Passo-a-Passo n.77, publ.: 31 julho

Analisa pensadores, movimentos filosóficos, literários e políticos que se confrontaram com os enigmas e desafios desse conceito fundamental do pensamento e da cultura dos últimos dois séculos. O autor é coordenador executivo do Instituto de Altos Estudos em Humanidades da PUC-Rio.



ISBN 978-85-378-0018-8

KIERKEGAARD

Jorge Miranda de Almeida e Alvaro L.M. Valls

▶ 80pp, R\$ 19,90 (Z1169), col. Filosofia Passo-a-Passo n. 78, publ.: 31 julho

Um convite ao estudo da obra de Kierkegaard, cujo pensamento se baseia no diálogo com o leitor, colocando enigmas e propondo alternativas, para que cada indivíduo dirija o olhar para sua própria existência. Jorge Miranda de Almeida é professor da UESB e Alvaro L.M. Valls é professor da Unisinos.

Ciências Sociais

ANTROPOLOGIA DA POLÍTICA

Karina Kuschnir

▶ 76pp, R\$19,90 (Z1168), col. Ciências Sociais Passo-a-Passo n.79, publ.: 31 julho

Discute as principais questões que se apresentam para o estudo da antropologia da política, dialogando com autores nacionais e internacionais. Karina Kuschnir coordena o Laboratório de Antropologia Urbana do IFCS/UFRJ, é autora de *O cotidiano da política* e organizadora (com Gilberto Velho) de *Pesquisas urbanas*.



ISBN 978-85-378-0016-4

AS INCRÍVEIS AVENTURAS E ESTRANHOS INFORTÚNIOS DE ANTHONY KNIVET

Memórias de um aventureiro inglês que em 1591 saiu de seu país com o pirata Thomas Cavendish e foi abandonado no Brasil, entre índios canibais e colonos selvagens

Sheila Moura Hue (organização, introdução e notas)

▶ 260pp, R\$39 (Z1115), ilustr., publ.: 3 julho

Escritas num ritmo vertiginoso, numa sucessão de sensacionais aventuras, as peripécias do corsário Anthony Knivet são um admirável exemplar dos relatos de viagens pelo Novo Mundo produzidos no Renascimento, além de um magnífico testemunho sobre o Brasil do século XVI. Uma leitura arrebatadora!

- Cuidadosamente traduzido a partir do original inglês de 1625, traz ilustrações, numerosas notas e uma introdução que contextualiza a narrativa em sua época.
- Ao contrário da maioria dos relatos da época, impressiona pela crueza do olhar inglês sobre governantes e colonos da Coroa portuguesa.
- SHEILA MOURA HUE, pesquisadora e professora de literatura portuguesa, coordena o núcleo "Manuscritos e Autógrafos" do Real Gabinete Português de Leitura do Rio de Janeiro. É autora das edições comentadas de *Primeiras cartas do Brasil* e *A primeira história do Brasil* (este com Ronaldo Menegaz), de Pero de Magalhães de Gândavo.



LEIA TAMBÉM:

A PRIMEIRA HISTÓRIA DO BRASIL

Pero de Magalhães de Gândavo
texto modernizado e notas:
Sheila Moura Hue e
Ronaldo Menegaz
208pp, R\$ 38,90 (Z0854), ilustr.

PRIMEIRAS CARTAS DO BRASIL (1551-1555)

introdução e notas:
Sheila Moura Hue
148pp, R\$31 (Z1041), ilustr.

ENSINO DE PORTUGUÊS

Fundamentos, percursos, objetos

José Carlos de Azeredo

▶ 216pp, R\$39,90 (Z1166), publ.: 17 julho

Para se atingir o domínio de uma língua é necessário, além do estudo da gramática, conhecer os outros fatores que fazem com que o texto seja compreensível para o seu interlocutor. Tal certeza está na base da teoria que o professor José Carlos de Azeredo defende e pratica há 30 anos e revela agora nesse livro claro e estimulante.

- Inclui análises de notícias de jornal e investigações sobre a língua portuguesa no território da literatura, através de textos de Drummond, João Cabral e Roberto Drummond.
- Importante contribuição aos professores e à escola, ao ampliar a capacidade de leitura e escrita dos estudantes.
- JOSÉ CARLOS DE AZEREDO leciona atualmente na Uerj, onde coordena o mestrado em língua portuguesa do Instituto de Letras.



LEIA DO MESMO AUTOR:

INICIAÇÃO À SINTAXE DO PORTUGUÊS
172pp, R\$26 (Z0218)

FUNDAMENTOS DE GRAMÁTICA DO PORTUGUÊS
288pp, R\$41 (Z0627)